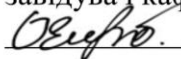


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЕКОНОМІКИ І МЕНЕДЖМЕНТУ
КАФЕДРА ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОГО ТА ТУРИСТИЧНОГО БІЗНЕСУ

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні кафедри готельно-ресторанного
та туристичного бізнесу
протокол № 2 від 07.09.2020 р.
завідувач кафедри
 Олена ОРЛЕНКО

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ
ДОЗВІЛЛЄЗНАВСТВО

Освітня програма «Туризм»

Першого (бакалаврського) рівня

Спеціальність 242 «Туризм»

Галузь знань 24 «Сфера обслуговування»

Херсон 2020

Назва освітньої компоненти	Дозвіллезнавство
Тип курсу	Вибіркова компонента
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень освіти
Кількість кредитів/годин	3 кредити / 90 годин
Семестр	6 семестр
Викладач (і)	Макієнко Олексій Анатолійович, кандидат історичних наук, доцент
Посилання на сайт	http://www.kspu.edu/About/Faculty/FBP/ChairGenengineerTraining/Monografii_ychebniki_metodicheskie_rekomendacii.aspx
Контактний тел.	(050) 590-77-09
Е-mail викладача:	olex.makienko@gmail.com
Графік консультацій	Вівторок, 11:20-11:50, ауд. 301 або за призначеним часом
Методи викладання	Пояснювально-ілюстративний, проблемний, частково-пошуковий, проектний
Форма контролю	Залік

1. Анотація до курсу

Навчальна дисципліна «Дозвіллезнавство» викладається у студентів спеціальності 242 «Туризм». У ході вивчення курсу студенти дізнаються про особливості дозвіллевої діяльності, специфіку організації різних видів дозвілля, засвоюють теоретичні, методичні та практичні положення розвитку сфери дозвілля в закладах індустрії гостинності.

Засвоєнню нового навчального матеріалу здобувачами сприяє використання таблиць, схем та інших наочних матеріалів. Оцінювання знань на практичних заняттях проводиться з урахуванням правильності виконання теоретичних та практичних робіт.

2. Мета та цілі курсу

Метою вивчення дисципліни є формування знань про організацію дозвілля в туризмі, про життєдіяльність, відносини й організацію людей у сфері вільного часу, про розвиток соціальної активності і творчого потенціалу особистості, організації різноманітних форм дозвілля і відпочинку, створення умов повної самореалізації особистості в сфері дозвілля.

Як навчальна дисципліна «Дозвіллезнавство» має загальнотеоретичне та практичне значення. Предметом вивчення навчальної дисципліни є основні теоретичні засади про дозвілля як соціально-економічний феномен, принципи організації дозвілля в туризмі, особливості туристичної, готельної та рекреаційної анімації.

3. Компетентності та програмні результати навчання

Загальні компетентності:

ЗК 8. Здатність до колективних дій та організації взаємодії в колективі;

ЗК 10. Здатність працювати самостійно, автономно діяти з позиції соціальної відповідальності, займати активну життєву позицію та розвивати лідерські якості;

ЗК 11. Здатність виконувати професійну діяльність у відповідності до стандартів якості, вміння управляти комплексними діями або проектами.

Фахові компетентності:

ФК 1. Знання і розуміння предметної області своєї професії;

ФК 2. Уміння застосовувати фахові знання на практиці;

ФК 3. Здатність аналізувати туристичний потенціал територій;

ФК 4. Здатність орієнтуватись в організації туристично-рекреаційного простору;

ФК 5. Розуміння сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку туризму в цілому та окремих його форм і видів.

Програмні результати:

ПРН 1. Володіти та застосовувати гуманітарні, природничо-наукові та фахові знання для вирішення проблем сучасної туристичної галузі;

ПРН 6. Пояснювати особливості організації рекреаційно-туристичного простору і вимоги до туристичної інфраструктури;

ПРН 8. Виявляти і пояснювати принципи і методи організації та технології обслуговування туристів з дотриманням стандартів якості;

ПРН 11. Проводити дослідження туристичного ринку та оцінювати перспективи його розвитку у цілому та у рамках окремих видів туризму / географічних напрямів;

ПРН 12. Аналізувати природно-ресурсні та соціально-економічні передумови розвитку та функціонування просторової організації туристичного ринку.

4. Обсяг курсу на поточний навчальний рік

Кількість кредитів/годин	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота
3/90	16	14	60

5. Ознаки курсу

Рік викладання	Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова/ вибіркова компонента
2020-2021	6	242 Туризм	3	Вибіркова

6. Технічне й програмне забезпечення/обладнання

Комп'ютер та мультимедійне обладнання; картографічні матеріали.

Система дистанційного навчання «KSU Online» на базі інформаційного середовища Moodle.

Відкритий доступ до електронного архіву-репозитарію ХДУ: eKhSUIR.kspu.edu

7. Політика курсу

Організація навчального процесу здійснюється на основі кредитно-модульної системи відповідно до вимог Болонського процесу із застосуванням трансферно-накопичувальної системи оцінювання успішності студентів. Зараховуються бали, набрані при поточному оцінюванні на аудиторних заняттях, виконанні самостійної роботи,

індивідуальних завдань, а також бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховується присутність студента на аудиторних заняттях, його активність під час виконання різних видів робіт.

Під час вивчення курсу є недопустимим: пропуски та запізнення на заняття; користування мобільними електронними пристроями під час заняття (крім випадків, передбачених навчальним планом та методичними рекомендаціями викладача); привласнення чужих думок. Високо цінуються академічна доброчесність і творчий підхід до виконання поставлених завдань.

8. Схема курсу

Тиждень, дата, години	Тема, план, кількість годин (аудиторної та самостійної)	Форма навчального заняття	Список рекомендованих джерел (за нумерацією розділу 11)	Завдання	Максимальна кількість балів
Модуль 1. ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА ОРГАНІЗАЦІЇ ДОЗВІЛЛЯ В ТУРИЗМІ					
Тиждень А дата, академічних годин	Тема 1. Організація дозвілля як галузь наукового пізнання. План 1. Організація дозвілля як галузь наукового пізнання. 2. Сутність відпочинку, дозвілля і розваг. 3. Типологія дозвілля. Індустрія розваг. 5. Фактори, що обумовлюють вибір розваг.	Лекційне заняття (2 год.) Семінарське заняття (2 год.) Самостійна робота (2 год.)	1, 3, 7, 8, 9, 14, 16	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції. Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану.	10
Тиждень Б дата, академічних годин	Тема 2. Соціально-історичні особливості розвитку сучасної системи організації дозвілля План 1. Теоретичні концепції дозвілля в Античному світі 2. Організація заходів дозвілля Давнього Риму 3. Дозвілля в епоху Ренесансу. 4. Теоретичний аналіз дозвілля та дозвіллевої практики Нового часу. 5. Історико-культурний аналіз дозвілля наприкінці ХІХ - 90-ті роки ХХ ст. 6. Сучасний етап організації культурно-дозвіллевої діяльності в Україні та країнах зарубіжжя.	Лекційне заняття (2 год.) Семінарське заняття (2 год.) Самостійна робота (4 год.)	2, 4, 8, 11, 17	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції. Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану.	15

Тиждень А дата, академічних годин	Тема 3. Особливості організації дозвілля в туризмі План 1. Форми розважально-ігрового дозвілля в туризмі. 2. Спортивні, спортивно-оздоровчі, спортивно-розважальні програми. 3. Видовищно-розважальні, пригодницько-ігрові програми. 4. Пізнавальні, спортивно-пізнавальні, культурно-пізнавальні, екскурсійні, освітні, любительські та творчо-трудова програми. 5. Комплексні програми, комбіновані з однорідних програм.	Лекційне заняття (2 год.) Семінарське заняття (2 год.) Самостійна робота (4 год.)	2, 7, 9, 13, 16, 17	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції. Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану.	10
Тиждень Б дата, академічних годин	Тема 4. Організація анімаційних послуг в готелях і туристичних комплексах. План 1. Особливості готельної та туристської анімації. 2. Готельні анімаційні послуги і програми. 3. Анімаційна команда, вимоги до аніматорів. 4. Канали сприйняття інформації під час анімації. 5. Особливості організації музично-танцювальних анімаційних програм.	Лекційне заняття (2 год.) Семінарське заняття (2 год.) Самостійна робота (10 год.)	3, 5, 7, 9, 11, 12, 17	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції. Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану, виконання практичного завдання	10
Тиждень А дата, академічних годин	Тема 5. Ігрові технології та ігровий бізнес у структурі індустрії дозвілля. План 1. Гра як форма дозвіллевої діяльності, класифікація ігор.	Лекційне заняття (2 год.) Семінарське заняття (2 год.)	1, 3, 5, 6, 12, 17	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції.	10

	<p>2. Методики проведення ігор вікторинного типу, ігрових шоу, рольових ігор, змагальних ігор, народних музичних ігор.</p> <p>3. Вимоги до проведення ігор у різних вікових категоріях дітей.</p> <p>4. Азартні ігри.</p> <p>5. Сутність та значення гри у житті людини.</p>	Самостійна робота (10 год.)		Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану, виконання практичного завдання	
Тиждень Б дата, академічних годин	<p>Тема 6. Клуб та парки як форма організації дозвілля.</p> <p>План</p> <p>1. Основні напрями роботи у клубі.</p> <p>2. Стадії формування клубної спільності, їх характеристика.</p> <p>3. Сутність парків, їх особливості.</p> <p>4. Організація діяльності тематичних та громадських парків.</p> <p>5. Шляхи вдосконалення роботи парків, політика держави щодо діяльності парків.</p>	<p>Лекційне заняття (2 год.)</p> <p>Семінарське заняття (2 год.)</p> <p>Самостійна робота (10 год.)</p>	1, 2, 7, 9, 13	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції. Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану, виконання практичного завдання	10
Тиждень А дата, академічних годин	<p>Тема 9. Масові форми культурно-дозвілдової діяльності в готельно-ресторанних закладах</p> <p>План</p> <p>1. Масові вистави та театралізовані свята.</p> <p>2. Історія розвитку масових вистав та театралізованих свят та їх функції.</p> <p>3. Форми масово-розважальних заходів.</p>	<p>Лекційне заняття (2 год.)</p> <p>Самостійна робота (10 год.)</p>	2, 3, 5, 9, 10, 12, 13, 17	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції. Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану, виконання практичного завдання	10

Тиждень Б дата, академічних годин	Тема 7. Театри, музеї та кіноконцертні зали як складові організації дозвілля туристів План 1. Історія розвитку, сучасний стан зарубіжного та вітчизняного театру. 2. Історія розвитку музейної справи. 3. Характеристика музеїв України: кількість, класифікація, сучасний стан та перспективи розвитку.	Лекційне заняття (2 год.) Семінарське заняття (2 год.) Самостійна робота (10 год.)	1, 2, 9, 11, 13, 16	Опрацювання матеріалів (конспекту, тез) лекції. Виконання завдань семінарського заняття: підготовка конспекту, презентації для участі в обговоренні питань плану	10
--	---	---	---------------------	---	----

9. Система оцінювання та вимоги

Система оцінювання дозволяє встановити рівень сформованості загальних і фахових компетентностей та отриманих програмних результатів навчання здобувача освіти.

Оцінка здобувача з навчальної дисципліни, що виставляється у «Відомість обліку успішності», формується з урахуванням результатів поточного, атестаційного й семестрового контролю і визначається за національною системою оцінювання, за 100-бальною шкалою та за шкалою ECTS.

Шкала оцінювання у ХДУ

Сума балів /Local grade	Оцінка ЄКТС		Оцінка за національною шкалою/National grade
90-100	A	Excellent	Відмінно
82-89	B	Good	Добре
74-81	C		
64-73	D	Satisfactory	Задовільно
60-63	E		
35-59	FX	Fail	Незадовільно з можливістю повторного складання
1-34	F		Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Семестровий (підсумковий) контроль з дисципліни «Дозвіллезнавство» визначено навчальним планом – це залік.

Оцінювання результатів навчання, отриманих здобувачем під час вивчення дисципліни, формою семестрового контролю якої є залік, здійснюється на основі оцінювання поточної успішності. Загальна оцінка визначається як сума оцінок за виконання всіх обов'язкових видів навчальної діяльності (робіт). Кількість балів за вибіркові види діяльності (робіт), які здобувач може отримати для підвищення семестрової оцінки, не може перевищувати 10 балів.

Максимальна кількість балів, яку може отримати здобувач – 100 балів.

**Розподіл балів, які отримують здобувачі,
за результатами опанування навчальної дисципліни «Дозвіллезнавство»**

№ з/п	Види навчальної діяльності (робіт)	модуль 1	Сума балів
1.	Аудиторна робота (заняття у дистанційному режимі)		
	- усне опитування	35	35
	- практичні завдання	20	20
2.	Самостійна робота	25	25
3.	Контрольна робота (тестування)	20	20
4.	Разом балів	100	100

Усна відповідь на семінарському занятті повинна відповідати наступним критеріям:

1 бал – навчальним матеріалом володіє на дуже низькому рівні, погано орієнтується в основних питаннях теми;

2 бали – відповідь має фрагментований характер, містить суттєві помилки, відсутня логіка викладу матеріалу, не здатен відповісти на додаткові запитання викладача;

3 бали – відповідь має репродуктивний характер, не вистачає творчого осмислення проблем, при підготовці не використовувалася додаткова література, присутні окремі суттєві помилки, не може вести дискусію, наводити власні переконливі аргументи;

4 бали – самостійний чіткий і послідовний виклад навчального матеріалу, при підготовці використана додаткова література, відповідь на окремі питання неповна та потребує допомоги викладача;

5 балів – відповідь є повною, логічною, аргументованою, здобувач вільно володіє навчальним матеріалом, використовує додаткову літературу, здатен вести дискусію на високому теоретичному рівні.

Для оцінювання виконання практичних завдань застосовуються наступні критерії: від 1 до 5 балів за кожне завдання (залежно від якості розроблених проєктів дозвіллевих заходів).

Оцінювання виконання завдань самостійної роботи спирається на наступні критерії: кількість балів від 1 до 5 (залежно від ступеня самостійного засвоєння навчального матеріалу з теми) за кожне завдання.

Підсумкову контрольну роботу (тестування) проводяться на останньому семінарському занятті модулю.

Для оцінювання результатів контрольної роботи (тестування) застосовуються наступні критерії: кожна правильна відповідь – 1 бал, загальна кількість запитань – 20.

Семестровий (підсумковий) контроль у формі заліку – підсумкова кількість балів з дисципліни, яка визначається як сума балів за навчальними модулями. Підсумкова оцінка за вивчення предмета виставляється за шкалами: національною, 100 – бальною, ECTS і фіксується у відомості та заліковій книжці здобувача вищої освіти.

Структура проведення семестрового контролю доводиться до відома здобувачів вищої освіти на першому занятті.

Критерії оцінювання та бали

Бали	Оцінка	Критерії оцінювання	Рівень компетентності
90-100	Відмінно (A)	Здобувач демонструє повні й міцні знання навчального матеріалу в обсязі, що відповідає програмі дисципліни, правильно й обґрунтовано приймає необхідні рішення в різних нестандартних ситуаціях. Вміє реалізувати теоретичні положення дисципліни в практичних розрахунках, аналізувати та співставляти дані об'єктів діяльності фахівця на основі набутих з даної та суміжних дисциплін знань та умінь. Знає сучасні технології та методи розрахунків з даної дисципліни. За час навчання при проведенні практичних занять, при виконанні індивідуальних / контрольних завдань проявив вміння самостійно вирішувати поставлені завдання, активно включатись в дискусії, може	Високий Повністю забезпечує вимоги до знань, умінь і навичок, що викладені в силабусі навчальної дисципліни. Власні пропозиції здобувача в оцінках і вирішенні практичних задач підвищує його вміння використовувати знання, які він отримав при вивченні інших дисциплін, а також знання, набуті при самостійному поглибленому вивченні питань, що відносяться до дисципліни, яка вивчається.

		<p>відстоювати власну позицію в питаннях та рішеннях, що розглядаються.</p> <p>Зменшення 100-балової оцінки може бути пов'язане з недостатнім розкриттям питань, що стосується дисципліни, яка вивчається, але виходить за рамки об'єму матеріалу, передбаченого силабусом навчальної дисципліни, або здобувач проявляє невпевненість в тлумаченні теоретичних положень чи складних практичних завдань.</p>	
82-89	Добре (B)	<p>Здобувач демонструє гарні знання, добре володіє матеріалом, що відповідає програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та вміє застосовувати теоретичні положення при вирішенні практичних задач, але допускає окремі неточності. Вміє самостійно виправляти допущені помилки, кількість яких є незначною.</p> <p>Знає сучасні технології та методи розрахунків з даної дисципліни. За час навчання при проведенні практичних занять, при виконанні індивідуальних / контрольних завдань та поясненні прийнятих рішень, дає вичерпні пояснення.</p>	<p>Достатній</p> <p>Забезпечує здобувачеві самостійне вирішення основних практичних задач в умовах, коли вихідні дані в них змінюються порівняно з прикладами, що розглянуті при вивченні дисципліни</p>
74-81	Добре (C)	<p>Здобувач в загальному добре володіє матеріалом, знає основні положення матеріалу, що відповідає програмі дисципліни, робить на їх основі аналіз можливих ситуацій та вміє застосовувати при вирішенні типових практичних завдань, але допускає окремі неточності. Вміє пояснити основні положення виконаних завдань та дати правильні відповіді при зміні результату при заданій зміні вихідних параметрів. Помилки у відповідях/ рішеннях/ розрахунках не є системними. Знає характеристики основних положень, що мають визначальне значення при проведенні практичних занять, при виконанні індивідуальних / контрольних</p>	<p>Достатній</p> <p>Конкретний рівень, за вивченим матеріалом програми дисципліни.</p> <p>Додаткові питання про можливість використання теоретичних положень для практичного використання викликають утруднення.</p>

		завдань та поясненні прийнятих рішень, в межах дисципліни, що вивчається.	
64-73	Задовільно (D)	Здобувач засвоїв основний теоретичний матеріал, передбачений програмою дисципліни, та розуміє постанову стандартних практичних завдань, має пропозиції щодо напрямку їх вирішень. Розуміє основні положення, що є визначальними в курсі, може вирішувати подібні завдання тим, що розглядалися з викладачем, але допускає значну кількість неточностей і грубих помилок, які може усувати за допомогою викладача.	Середній Забезпечує достатньо надійний рівень відтворення основних положень дисципліни
60-63	Задовільно (E)	Здобувач має певні знання, передбачені програмою дисципліни, володіє основними положеннями, що вивчаються на рівні, що визначається як мінімально допустимий. З використанням основних теоретичних положень здобувач з труднощами пояснює правила вирішення практичних завдань. Виконання практичних індивідуальних / контрольних завдань значно формалізовано: є відповідність алгоритму, але відсутнє глибоке розуміння роботи та взаємозв'язки з іншими дисциплінами.	Середній Є мінімально допустимий у всіх складових програми дисципліни
35-59	Незадовільно з можливістю повторного складання (FX)	Здобувач може відтворити окремі фрагменти навчальної дисципліни. Незважаючи на те, що програму навчальної дисципліни здобувач виконав, працював він пасивно, його відповіді на практичних заняттях в більшості є невірними, необґрунтованими. Цілісність розуміння матеріалу у здобувача відсутнє.	Низький Не забезпечує практичної реалізації задач, що формуються при вивченні дисципліни
0-34	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни (F)	Здобувач повністю не виконав вимог програми навчальної дисципліни. Його знання на підсумковому етапі навчання фрагментарні.	Незадовільний. Здобувач не підготовлений до самостійного вирішення задач, які окреслює мета та завдання дисципліни.

11. Список рекомендованих джерел

Основна

1. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти: монографія / Н. Б. Бабенко. – К. : ДАКККіМ, 2001. – 157 с.
2. Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посібник / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. – К.: Центр навчальної літератури, 2006. – 208 с.
3. Зайцев В.П. Режисура естради та масових видовищ / В.П.Зайцев. – Київ: Дакор, 2003. – 304с.
4. Ковальчук Т. І. Основи педагогічної дозвіллевої діяльності /Т. І. Ковальчук. – К. : ДАКККіМ, 2010. – Ч. І. – 277 с.
5. Обертинська А.П. Масові ігри та свята : навч. посіб. / А.П. Обертинська. – Київ: Вища школа, 1980. – 181с..
6. Обертинська А.П. Основи теорії драми та сценарної майстерності / А.П. Обертинська. – Київ: ДАКККМ, 1999.
7. Організація дозвілля : конспект лекцій для студентів спеціальностей 242 «Туризм», 241 «Готельно-ресторанна справа», 181 «Харчові технології» / Автори-упор. О. В. Бабаєва, Н. В. Вольфсон-Гаршина. – Харків : ХТЕІ КНТЕУ, 2018. – 62 с.
8. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник /І. В. Петрова ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв, Український центр культурних досліджень. – К. : Кондор, 2008. – 406 с.
9. Яременко Н. В. Дозвіллезнавство : навч. посібник / Н. В. Яременко. – Фастів : Поліфаст, 2007. – 460 с.

Додаткова

10. Бойко О. Вплив сучасних соціокультурних тенденцій на сферу дозвілля / О. Бойко // Світогляд – Філософія – Релігія : збірник наукових праць. – Суми : ДВНЗ «УАБС НБУ», 2013. – Вип. 4. – С. 249–259.
11. Бойко О. П. Культура дозвілля у суспільстві ризику : монографія /О. П. Бойко. – Суми : ДВНЗ «УАБС НБУ», 2011. – 285 с.
12. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности : учебнометод. пособие / А.Д. Жарков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Профиздат, 2002. – 288 с.
13. Кутузова Г. І. Культурно-дозвіллева діяльність : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Г. І. Кутузова ; Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т соц. наук. – Луцьк : Захарчук В. М., 2013. – 251 с.
14. Сидор І. П. Професійна підготовка менеджерів дозвілля в університетах Великобританії / І. П. Сидор [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/889>
15. Організація дитячого дозвілля [Електронний ресурс] : [сайт інформаційного центру]. – Режим доступу: <http://abetka.ukrlife.org>. - Станом на 01.02.2018. – Назва з екрану.
16. Рекреація, туризм і дозвілля: тлумачення і співвідношення понять [Електронний ресурс] : [сайт електронної туристичної бібліотеки]. – Режим доступу: http://tourlib.net/statti_ukr/smal.htm. - Станом на 01.02.2018. – Назва з екрану.
17. Анімація та організація дозвілля [Електронний ресурс]. : [сайт електронної туристичної бібліотеки]. – Режим доступу: <http://tourlib.net/animation.htm>. - Станом на 01.02.2018. – Назва з екрану.